

## نستفيد من معونات أمريكا.. لكن قرارنا.. لنا

الغربية والإسلامية وغير الإسلامية  
وفي كل بلد العالم وفي أمريكا تجد كل  
يوم أعمالا للمتطرفين ونشأتهما على

|       |      |      |
|-------|------|------|
| 11,57 | 1,00 | 5,18 |
| عشاء  | مغرب | عصر  |
| 1,26  | 5,03 | 2,45 |

□ **الرغبة** : سيادة لراباس ، ملأنا  
العلاقات المصرية الجزائرية خاصة في  
البقوة وص ٢٢ »

سنا أصحاب محاور ، ولما دولة نقيم  
علاقات مع دولة حتى نضرب دولة أخرى  
أبدا .. نحن كثر من أن نلكر مثل هذا  
تفكير .

العربية والإسلامية وغير الإسلامية  
وحتى أمريكا عملت التطرف موجوده  
في كل بلاد العالم وفي أمريكا تجد كل  
يوم أصملاً المتطرفين وتشايعها على

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was plotted against the number of trials for each condition. The number of correct responses increased with the number of trials for all conditions. The number of correct responses was highest for the condition with the highest number of trials (10 trials) and lowest for the condition with the lowest number of trials (2 trials).

... ..

1

*[Illegible text]*

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was plotted against the number of trials for each condition. The number of correct responses increased with the number of trials for all conditions. The number of correct responses was highest for the condition with the highest number of trials (10 trials) and lowest for the condition with the lowest number of trials (2 trials).

... ..

1



## جنتیہ مصری

جنيہ  
مصري



|           |             |                    |          |
|-----------|-------------|--------------------|----------|
| 1819-3777 | 12811-142   | 701 شهادة فائت بكل | 10-1329  |
| 188-77779 | 129-09109   | منها مبلغ 50 جنيه  | 4545282  |
| 18812984E | 15-049-9    |                    | 8709807  |
| 189-01990 | 14-802712   |                    | 9020-27  |
| 18911805E | 141217110   |                    | 9742E19  |
| 19011501  | 14136-710   |                    | 11232503 |
| 190232-12 | 14221438A   |                    | 127-877  |
| 19041-719 | 1422-1438A  |                    | 14612717 |
| 1905-9190 | 142427127   |                    | 2081181  |
| 191774507 | 144427127   |                    | 220-772E |
| 19198122E | 1450-14273  |                    | 25288711 |
| 2-001818A | 1461-08471  |                    | 27110013 |
| 2-1091210 | 14611922-9  |                    | 277-877  |
| 2-1774710 | 146101772   |                    | 28142717 |
| 2-1774710 | 1461770-98E |                    | 2081181  |
| 2-2224277 | 1470-07290  |                    | 220-772E |
| 2-277777E | 14710-1419  |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 1471210-171 |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142717 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 2081181  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 220-772E |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 25288711 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 27110013 |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 277-877  |
| 2-2777710 | 147127121   |                    | 28142    |

جائزة أولى في سحب ١٩٩٠/١/١









السيد الكويتي يقدم -- على سيرة محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب  
 محمد رضا ٧٧٠-٦٠٤  
 ممدوح وافق عماد رشاد عزة كمال  
**طبيب وبعدين؟**  
 ممدوح: مصطفى سعد  
 رشاد: محمد أبو داود











## النساء السابعة

١١... افتتاح وتكريم للقران الكريم ما تيسر من سورة محمد - تلاوة للشيخ محمد احمد شبيب.

١١...٧ عرض البرنامج في اقول المصنف.

١١...٨ برنامج الاطفال عروستي تكريم لما ساهمته اخراج هدى عبد السلام.

١١...٩ برنامج المرأة «عزيزتي حواء» تكريم ليلي ابراهيم اخراج نجاح ليرعي.

١١...١٠ انان الطور بطيها من اقول الرسول.

١٢...٠٠ نشرة الاخبار الاولى.

١٢...٠١ الحلقة الثانية في مسلسل العربي «الهروب الى السجن» تأليف محمد جلال عبد القادر اخراج عبدالعزیز السكري.

١٢...٠٢ برنامج مناسبات حلقة خاصة عن قناة السويس تكريم ماجدة محمد واخراج حسن الصفي.

١٢...٠٣ برنامج الدين المعطل... الموضوع: محبة الصداق ليرعي - المحرر: د. محمد حسن.

١٢...٠٤ اليوم المفتوح - فقرات السيرة.

١٢...٠٥ حلقة من الفيلم المصري الاجنبي (الطوبى للكنيسة).

١٢...٠٦ حلقة من مسلسل الرسوم المتحركة «الوس في بلاد العجائب».

١٢...٠٧ انان الى اذاعة خارجية من اسناد الاسماعيلية لخاصة بمراسلة كركه الممنوعين فريسي الاسماعيلي والزمالة في الدورى العام.

١٢...٠٨ انان الصبر عليه من اقول الرسول (ص).

١٢...٠٩ متابعه المبراة استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع خلالها رخصة لفرقة رضا.

١٢...١٠ في حالة عدم اذاعة المبراة يذاع للفصل الثالث من مسرحية شاهد ماشاين حاجبة.

١٢...١١ استعراضات توعمية عاكف - وحلقة اجبية طويلة - اغنية لبلال عزيز محمود - دوتو لصباح ووديع الصافي.

١٢...١٢ حلقة من المسلسل الكوميدي (موت).

١٢...١٣ انان المغرب وبقيته من اقول الرسول (ص).

١٢...١٤ برنامج الاطفال صاير اخراج نجوى ابراهيم - برنامج يوسف سلام.

١٢...١٥ في مثل هذا اليوم.

١٢...١٦ نشرة الاخبار الثانية.

١٢...١٧ انان المغرب وبقيته من اقول الرسول (ص).

١٢...١٨ حلقة لخاصة من المسلسل العربي «الزائر».

١٢...١٩ فترة لخاصة الصناعي اغنية التسميات.

١٢...٢٠ فترة الفرح والتهاني برنامج حديث السروج المتحدث - محمد رافع سعيد الموضوع الحب في الاسلام.

١٢...٢١ الفترة الاخبارية الاخيرة برنامج الموسيقى العربية تكريم ربة الحنن اخراج امال عزت.

١٢...٢٢ نشاهد غدا.

١٢...٢٣ لسموعة مع مسرحية المتكلمات ماريوسوف يكيوا بطولته ميسى شبيب - حسن قايس - مكي منيب.

١٢...٢٤ برنامج اتياء وصداقة القران الكريم.

١٢...٢٥ السلام الوطني - ختام.

## النساء الاولى

١١...٠٠ افتتاح وتكريم للقران الكريم ما تيسر من سورة محمد - تلاوة للشيخ محمد احمد شبيب.

١١...٠١ عرض البرنامج في اقول المصنف.

١١...٠٢ برنامج الاطفال عروستي تكريم لما ساهمته اخراج هدى عبد السلام.

١١...٠٣ برنامج المرأة «عزيزتي حواء» تكريم ليلي ابراهيم اخراج نجاح ليرعي.

١١...٠٤ انان الطور بطيها من اقول الرسول.

١١...٠٥ نشرة الاخبار الاولى.

١١...٠٦ الحلقة الثانية في مسلسل العربي «الهروب الى السجن» تأليف محمد جلال عبد القادر اخراج عبدالعزیز السكري.

١١...٠٧ برنامج مناسبات حلقة خاصة عن قناة السويس تكريم ماجدة محمد واخراج حسن الصفي.

١١...٠٨ برنامج الدين المعطل... الموضوع: محبة الصداق ليرعي - المحرر: د. محمد حسن.

١١...٠٩ اليوم المفتوح - فقرات السيرة.

١١...١٠ حلقة من الفيلم المصري الاجنبي (الطوبى للكنيسة).

١١...١١ حلقة من مسلسل الرسوم المتحركة «الوس في بلاد العجائب».

١١...١٢ انان الى اذاعة خارجية من اسناد الاسماعيلية لخاصة بمراسلة كركه الممنوعين فريسي الاسماعيلي والزمالة في الدورى العام.

١١...١٣ انان الصبر عليه من اقول الرسول (ص).

١١...١٤ متابعه المبراة استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع خلالها رخصة لفرقة رضا.

١١...١٥ في حالة عدم اذاعة المبراة يذاع للفصل الثالث من مسرحية شاهد ماشاين حاجبة.

١١...١٦ استعراضات توعمية عاكف - وحلقة اجبية طويلة - اغنية لبلال عزيز محمود - دوتو لصباح ووديع الصافي.

١١...١٧ حلقة من المسلسل الكوميدي (موت).

١١...١٨ انان المغرب وبقيته من اقول الرسول (ص).

١١...١٩ برنامج الاطفال صاير اخراج نجوى ابراهيم - برنامج يوسف سلام.

١١...٢٠ في مثل هذا اليوم.

١١...٢١ نشرة الاخبار الثانية.

١١...٢٢ انان المغرب وبقيته من اقول الرسول (ص).

١١...٢٣ حلقة لخاصة من المسلسل العربي «الزائر».

١١...٢٤ فترة لخاصة الصناعي اغنية التسميات.

١١...٢٥ فترة الفرح والتهاني برنامج حديث السروج المتحدث - محمد رافع سعيد الموضوع الحب في الاسلام.

١١...٢٦ الفترة الاخبارية الاخيرة برنامج الموسيقى العربية تكريم ربة الحنن اخراج امال عزت.

١١...٢٧ نشاهد غدا.

١١...٢٨ لسموعة مع مسرحية المتكلمات ماريوسوف يكيوا بطولته ميسى شبيب - حسن قايس - مكي منيب.

١١...٢٩ برنامج اتياء وصداقة القران الكريم.

١١...٣٠ السلام الوطني - ختام.

## عالم السيرك في نادي السينما

سيرة السيت في القاعة الاولى... مع برنامج ليلي... في القاعة الاولى... مع برنامج ليلي... في القاعة الاولى... مع برنامج ليلي...

## واحد على عشرة

في العاشرة والربع من مساء الاحد... في العاشرة والربع من مساء الاحد... في العاشرة والربع من مساء الاحد...

## الشاشة الصغيرة

### محمود خطاب

في العاشرة والربع من مساء الاحد... في العاشرة والربع من مساء الاحد... في العاشرة والربع من مساء الاحد...

## سهرات التلفزيون في رأس السنة

كتب: علي الصقري... سهرات التلفزيون في رأس السنة... سهرات التلفزيون في رأس السنة...

## أسلوب الشر.. تغير عالمياً

اللقطة لكثرة سماء جميل... في القاعة الاولى... في القاعة الاولى... في القاعة الاولى...

## أتمنى

### الكثيرون في العام الجديد

يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون...

## أتمنى

يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون...

## أتمنى

### الكثيرون في العام الجديد

يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون...

## أتمنى

يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون... يقول عبد السلام الثاني رئيس التلفزيون...

### مركز صيانة تليمكس

أقراص ٢٧ بوصة - الأقراص ٢٧ بوصة - الأقراص ٢٧ بوصة

٨٥١٦٥٧ - ٢٧٠٥

٢٣٨٦٤٤ - ٢٧٠٥

٨٦٨٤٠٨ - ٢٧٠٥

### النصر للتلفزيون والإلكترونيات

ثيديوكاسيو

باريسوت كونترول

### أفلام اجنبية

الجمعة ٣٠٥ القاعة الثانية... في القاعة الثانية... في القاعة الثانية...

### أفلام عربية

الجمعة ٣٠٥ القاعة الاولى... في القاعة الاولى... في القاعة الاولى...

### مركز صيانة تليمكس

أقراص ٢٧ بوصة - الأقراص ٢٧ بوصة - الأقراص ٢٧ بوصة

٨٥١٦٥٧ - ٢٧٠٥

٢٣٨٦٤٤ - ٢٧٠٥

٨٦٨٤٠٨ - ٢٧٠٥

### النصر للتلفزيون والإلكترونيات

ثيديوكاسيو

باريسوت كونترول

### أفلام اجنبية

الجمعة ٣٠٥ القاعة الثانية... في القاعة الثانية... في القاعة الثانية...

### أفلام عربية

الجمعة ٣٠٥ القاعة الاولى... في القاعة الاولى... في القاعة الاولى...





## حرب عربية إسرائيلية متممة

لذا تحتلنا من مستقبل الصراع في التسعينات يجب أن نفرق بين المتغيرات الدولية والمتغيرات الإقليمية...  
فعل الساحة الدولية هناك أكثر من متغير جميعها في صالح إسرائيل فالتغير الأول هو اقتصاد الولايات المتحدة لأقرب أصدقائها أوروبا الغربية واليابان وهناك أمريكا اللاتينية التي تعمل على طردها منها وهو ما سيخلق لها حاجة لصديق يخدم مصالحها وأن تجد سوى الصديق التقليدي : إسرائيل.  
والتغير الثاني ويشمل في الاتحاد السوفيتي الذي سيؤدي انكفاء على نفسه لمواجهة مشاكله الداخلية وبالتالي سيقل اهتمامه بمنطقة الشرق الأوسط وسيحتاج للتفويض الصهيوني داخل الولايات المتحدة.  
والتغير الثالث ويشمل في أوروبا الغربية التي ستترك اهتماماتها في وحدة أوروبا الغربية ثم الوحدة الأوروبية كلها ثم وحدة ألمانيا...  
وهناك أيضا الصراع بين الشمال والجنوب واتجاه دول الشمال التي تكفاه الجنوب في صراعات داخلية ومزيد من التوتر ولن يكون هناك انفصال من إسرائيل وجنوب أفريقيا

## المتغيرات الدولية ليست كلها ضدنا

من الشائع الآن في التفكير السياسي العربي أن هذه التطورات الدولية بصفة عامة غير مواتية للعرب فهي أولا بالعلاقة السوفيتية - الأمريكية الجديدة تقيد من هامش حرية الحركة المتاحة لنا كعرب وهي من جانب آخر تدفع أوروبا الغربية إلى التركيز في تعاملاتها السياسية ومساعداتها المالية باتجاه أوروبا الشرقية...  
وهناك ملاحظتان على هذه الفكرة الأولى أن ملاحظتنا في المناخ الدولي من متغيرات جيدة ليس كله قرا علينا فلعن سيل المثال استعانت مصر في

**السفاحل ترحب بجهود مبارك**  
أعلن سري لامين نوب وزير المالية والاقتصاد السنغالي ترحيب بلاده بتحقيق لجنة برئاسة الرئيس حسني مبارك لإنهاء النزاع السنغالي الموريتاني، وأعرب في حديث لصحيفة القبس الكويتية أمس عن أمل بلاده الكبير في جهود الرئيس مبارك لإحلال السلام بين السنغال وموريتانيا.

**تنظيم سفر العمالة الأحمد اقتصاد**  
تعد اللجنة الدائمة لتنظيم سفر العمال المصريين للخارج اجتماعا يوم الأحد القادم برئاسة د. عاطف صفدي رئيس الخبراء من وزارة العمل والعسل والهجرة والداخية والتأهيلات الاقتصادية والساحية لتنظيم السفر للخارج.

**مع الباعة ظاهرة خطيرة.. أطفالنا العبادة النفسية**  
الخصائص قس: صبح الخير مفيد فوزي

**كتب اقتصاد العمل المصري في بلدنا**  
تم أمن بطر وزارة الكهرباء والطاقة التوقيع على اتفاق تعاون في مجالات نقل وتوزيع وتوليد الطاقة وتزويد استخداماتها وتبادل المعلومات حول الربط الكهربائي وتبادل الخبرات الفنية وتبادل

**متفائل بمستقبل الديمقراطية**  
تسب متفائل بمستقبل الديمقراطية في مصر، رغم الصورة غير المشرقة لممارستها في الفترة السابقة ومصر تؤولي هو تأكيد الرئيس مبارك على أنه لن يجد طريق الديمقراطية - مهما كانت الإحباط - وفي هذا الأمل أمام منصف مجلس الشعب الذي يعطي الفرص للمعارضة لإبداء الرأي والحضور الموضوعي.

**هناك أزمات اقتصادية**  
أحد شركات هيئة القطاع العام للأدوية هابي للبصريات نظارة موحدة عشرون جنيها نظارة اقتصادية ثلاثون جنيها

**أحزاب الليبرالية**  
الديمقراطية السلمية تتطلب أحزابا حقيقية تتخطى هياكلها الداخلية بالديمقراطية وتعد الفراع السياسي في الشارع المصري. والأحزاب الحالية مطلوبة وغير قادرة على الحركة وتكون عجزها بتطبيق قوانين الطوارئ وأحزاب بهذه الصورة لا تتجسد الناس على الانضمام إليها ولا تترى المواطنين بالتعاظم مع شعاراتها فالأحزاب لا تقوى وتكتم وتتسربل بالهواجس.

| نوع المنفعة               | نوع المنفعة               |
|---------------------------|---------------------------|
| ١ كسب فنول صوبيا          | ١ كسب فنول صوبيا          |
| ٢ ذرة صفراء               | ٢ ذرة صفراء               |
| ٣ حمر جيري                | ٣ حمر جيري                |
| ٤ ملح الطعام              | ٤ ملح الطعام              |
| ٥ مسحوق الصدف             | ٥ مسحوق الصدف             |
| ٦ أملاح معدنية وفيتامينات | ٦ أملاح معدنية وفيتامينات |
| ٧ التمسك                  | ٧ التمسك                  |

**البذور والآفات حرب التسعينات**  
بالتربية الوراثية يمكن عمل برمجة وراثية لتكاثر وفات تحت امراضا خطيرة للثبات والحيوان. بجرقة - لدرجة انه بعد تصوير تلك الآفات للثبات بطريقة او اخرى يصعب على علماء تلك الدولة اكتشافها. فتتحقق تلك الآفات اهلها في الانتشار وتصبح أكثر شراسة وتدميرا.  
وعادة مايل التركيز على آفات تخصص لتدمير اهم المحاصيل في الدولة الهدف...  
وقد لايتطلب الامر هندسة وراثية واتسا «ترب» وتعبير بنور وشملت وملاات حيوانية مصلية بالامراض التي لا توجد في البلد الهدف ففضل الى قامة الآفات الموجودة اصلا وترد من الخارج.  
يمكن ايضا استخدام الفئران كافة لتحقيق هذا الغرض، وذلك بتربية فئران علافة تطلقها اي دولة على جربها لتهاجم بغلابة المزروعات











# رسائل العدد الأسبوعي

تدبير  
هذه إذا استخطت خطبته منه  
أن يشده وجهها بزجاجة وسد  
أب

الجنت من  
المسك

تدبير  
تدبير  
تدبير

بالعند .. نيك

فرات في باب «دواء»  
وأدب في الجمهورية  
الاسبوعي عدد ٢١ ديسمبر  
الحالي خيرا عونه  
سيتي كبرى مرتين قبل أن  
تتروى منوها !  
ويعلم في الخبر  
وصاحبه أقول : لو لم أكن  
منوها .. لو كنت أن أكون  
منوها !  
مجدى محمد أبو سالم  
المؤلفة

أي كلام

لم يجد محمد فاضل دورا يناسب  
زوجته فربس عبدالحسين في مسلسل  
«الزوجة البشاعة» فجعلها تقرأ  
الكتابة  
محمد عبدالمعطي العوي  
المؤلفة

الاستثمار الكروي

مصر الآن تواجبه  
استثمارا كرويا خارجيا  
يسمى كأس العالم ١٩٩٠  
! أمين إبراهيم فرج الله  
كوم حمادة - بحيرة

المحور : ولماذا  
لا نقول أن منتخب مصر  
هو الذي سيقتل جزييرتي  
صقلية وسردينيا عام  
١٩٩٠ ؟

ضربة جزاء  
برناب (ضربة جزاء) يستحق  
الضرب والجزاء

عصر على بطح  
تجارة سراج

حسن الرشيدى

مافيا الترانزيت !

يشكو ركاب الترانزيت بمطار القاهرة  
من عدم وضع نظام أو لوائح إرشادية  
تتلمح على الطريق الصحيح .. لذلك يجد  
مافيا الترانزيت المناخ الخصب لاستغلال  
هؤلاء ..

لقباً في كثير من الأحيان بعض  
الركاب الحائرين .. قد نفلوا بطريق  
الخطأ إلى صالة الوصول مع اللاديين  
لزيارة مصر .. وعندما يتكشف لهم  
ضوا الطريق .. يسعون للبحث عن  
بريدهم عن صالة الترانزيت ..

قد يجد هؤلاء من يخذل بيدهم  
ويصممون لصلبة الترانزيت لاستغلال  
رحلتهم إلى الخارج .. وقد يقع هؤلاء

الركاب الترانزيت ..  
تصل الركاب الطائرة المصرية  
طراز إيرباص المسمى إلى باريس ..  
وإذا سمعوا صوت الموسيقى في  
المطبخين تقول ترحب بهم على متن  
الطائرة الكوريتية .. تصورا لهم صعدوا  
للطائرة خطأ .. واتهم في الطريق  
للطائرة خاصة أن الأغنياء المسجلة على  
الطائرة خليجية ..

وعندما سلوا للمضيفة .. قالت اصل  
الطائرة كوريتية ومجهزة لمصر  
للطيران !!

اختبارك الأول  
محم الطوانة  
جدة  
يوم

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير  
تدبير  
تدبير

تدبير







# خطوط ناصلة

## انظروا.. جميعاً معي: هاهى.. مصر الجديدة

كم كانت سعادتته .. عندما رأى الأرض .. وقد أصبحت خضراء مثمرة .. ولم يفت درجته فاقوله .. وهو يرى القليلين على هذه الأرض يقولونها الرعابة .. والاعتناء .. وينحطون عنها .. كإن عذير بار ..

وكيف كان حريصاً .. على أن يوضح لكل المصريين .. بآته معهم بقلبه .. وفكره .. ويكفل إمكانيات الدولة .. إذا ما أرادوا أن يستصلحوا الصحراء .. ويحولوا الرمال الصغراء .. إلى تربة خصبة غنية النماء ..

ان الرئيس حسنى مبارك يرى - وله الحق كل الحق - في أن مستقبل مصر في الزراعة .. فهي التي تعمل على زيادة الدخل القومي .. وبفضل ناتجها .. نستطيع تقليل الفجوة الرهيبة بين التصدير .. والاستيراد ..

ولأخيرا - وهذا هو الأهم - أنها تقضي على طلب المعونات .. والمنح .. والقروض .. ولقد رافقت في جولته لمحبة السادات التي التقى فيها بالمواطنين .. وتلقاه خلالها المصانع الجديدة التي بدأت إنتاجها لأول مرة .. وناقش الماملين .. واستمع إلى وجهات نظرهم .. وأمر بكل مشاغلهم على الطبيعة ..

وقد قلت في مقال الامس .. ان الرئيس مبارك انضم إلى صف مواطنة مصرية تعمل في المدينة لثقتهم له شاكيا من رفع رسم انتفاعها بالشفقة التي تعيش فيها من ٢٠ جنيها إلى ٦٠ جنيها .. ولم يضمن إلى صف وزير الإسكان .. وقرر خصم .. ١٠٪ من هذه المواطنة .. وغيرها من الذين يعيشون نفس ظروفها إياها أعياء جديدة .. طالما أنها تفضل الشقة بالفل ..

ولأن هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة .. مسئولة فقط عن تدبير مساكن للمواطنين الذين يعملون في الحكومة .. طوال مدة خدمتهم في مدينة السادات .. فقد اصطلح العاملون في مصانع القطاع الخاص .. والاستثمار المشترك .. بمشكلة الحصول على شقة ..!

لكن كيف تستمر المشاكل .. وحسنى مبارك .. معهم .. كواحد منهم .. يريدهم دائما .. أفضل الأبناء .. واستخدم حياة ..؟

لقد سألهم الرئيس جميعاً .. فردا .. عما إذا كانوا يقطنون في مدينة السادات .. أم بعيداً عنها .. ومن قال له أنه يأتي إلى مقر عمله .. ويؤديه يومياً كان يربط الرئيس على كتفه ويقول: ..

التصديق .. من واقع مسؤوليتي - كاب - أن تحصل على شقة في المدينة من الآن .. فمصرها اليوم سيكون أفضل من سمرها غدا .. كما أن أمانتكم هنا .. سوف توفر عليكم الكثير ..

وتقدم أحد المهنيين من الرئيس .. قاتلاً .. أنه لا يستطيع أن يسد أكثر من ثلاثة آلاف جنيه كمقدم شقة .. والباقي بالتقسيط .. وبأساسيات أيضاً .. قال الرئيس .. عنده حق .. فمالت في بداية حياته .. وأصدر على الفور تعليماته لنوابه الإسكان .. بتخصيص شقة للمهندس الشاب بنفس المبلغ الذي اقترحه .. لكن المهندس عاد يتسائل ..

في أي منطقة .. ستكون الشقة الجديدة ؟؟

ورد وزير الإسكان ..

في أي منطقة .. الست في حاجة إلى شقة فقط ..؟

لا .. أتريد أن يربط بالربح من المصنع الذي يعمل به .. ومرة أخرى يصمم الرئيس الموقف في صالح المواطن .. ويطلب من وزير التعمير .. أن تكون الشقة في المنطقة التي يختارها .. ويطلبها ..

في الطريق إلى مدينة السادات .. حلق الرئيس بالطائرة فوق الطريق الصحراوي ووجد أن هناك تغييراً أساسياً في المشهد العام .. لذلك بعد أن انتهى من زيارته للمدينة .. قاد سيارته بنفسه .. وطلب من مرافقيه اللحاق به ..

ودون أعداد مسبق .. أو ترتيبات من أي نوع .. سار في الطريق الصحراوي المتجه إلى القاهرة وتوقف أمام أرض خضراء شاسعة المساحة .. ثم اندس سيارته واتجه إليها ..

كانت الأرض عبارة عن ٢٠٠ فدان .. تملكها أحد المستثمرين المصريين من وزارة الزراعة مقابل ٢٠٠ جنيه للفدان .. وقام بإخلاء كافة المرافق بها دون الاعتماد على الدولة في شيء .. وبعد فترة وجيزة .. بنات « البشائر » ..

سأل الرئيس .. المستثمر المصري .. هل تصادفه .. عقبات من أي نوع ..؟

أبدا .. كل شيء على ما يرام والحمد لله ..

هل تحتاج مساعدة الحكومة ..؟

لا .. نحن هنا نعتمد على اقتناص اعتماداً ذاتياً .. وهذا أفضل بكثير ..

هل يمكنك تصدير بعض المنتجات للخارج مستقبلاً ..؟

نعم .. بكل تأكيد ..

والمرح عائلات البشر على وجه الرئيس .. فهد مصر التي يتنهدا دائماً .. مصر الخير .. والازدهار .. والأرض الياقة المثمرة .. والمواطن الجاد .. الذي لا يكون عبثاً على الدولة ..

ثم يستقل سيارته .. وينتقل إلى مزرعة أخرى .. ويبدأ العاملون في المزرعة بالرياس أمامهم .. يسألهم عن نوعية إنتاجهم .. ويطلب منهم ..

زرعاً هذا العام والحمد لله .. وتلقاه من أجود الأنواع ..؟

ويستد الرئيس بيد المواطن .. الذي لم تكن الدمشقة قد فارقت بعد من تلك الزيارة غير المتوقعة .. ويقول ضاحكاً ..

أن سناك قاحاً عندك الآن ..؟

ويرد المواطن ..

كم كان يودى ذلك يا رئيس .. لكن الشجر لم يطرح بعد .. فقد بدأنا العمل منذ شهرين قليلة ..

ويزداد إعجاب الرئيس مرة أخرى بالمواطن المصري الذي تمكن خلال فترة وجيزة .. من تغيير وجه الحياة على أرضه ..

والآن .. تبقى كلمة ..

ان « مصر جديدة » .. بنيت الآن والحمد لله .. في مختلف مجالات الزراعة .. والصناعة .. والاقتصاد .. والسياحة .. تبنيها سواعد أبنائها .. وعقولهم .. وحماهم الذي لا يتوقف عند حد ..

لهذا .. فلا مكان أبدا .. لأولئك الذين يحصرسون أنفسهم داخل إطار المدينة الضيق أو خلف مكاتب قديمة مهتلكة .. أو فوق مقاعد عفا عليها الزمن ..

فيطلق كل الشباب .. على اختلاف توجهاتهم .. وتخصصاتهم .. وانتماءاتهم - إلى مناجم الثروة .. ومنابع الخير .. وقواعد انطلاق أفاق الغد الواسعة ..

والدواء أيضاً .. للمستثمرين ..

اجتماع الرئيس حسنى مبارك مع مجلس إدارة الهيئة العامة للاستثمار يوم الخميس الماضي طلب بتشجيع المشروعات الصناعية التي تنتج سلعا استهلاكية تلبي احتياجات المواطن المصري .. ويمكن تصديرها للخارج ..

وطالب الرئيس .. وهذا أمر طبيعي - بأن يكون هناك فرق بين هذا النوع من الإنتاج الانتاجي .. وبين الإنتاج الاستهلاكي الذي يضطرنا إلى استيراد سلعا استهلاكية من الخارج ..

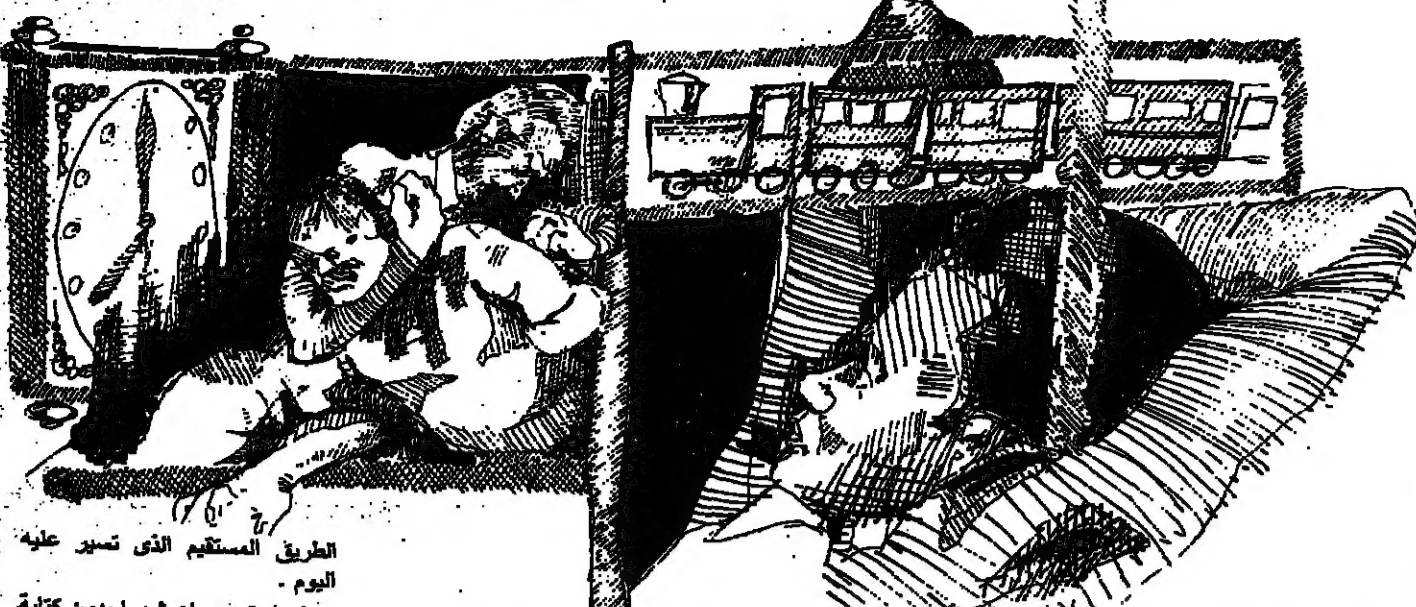
اعتقد أنه كلام لا ليس فيه .. ولا غشوش .. فالقوة تشجع التصنيع بمختلف أنواعه وأشكاله .. بما فيه تصنيع الدواء بأحدث وسائل التكنولوجيا المتقدمة ..

لكن هذا لا يمنع في نفس الوقت من استيراد أدوية معينة من الخارج .. لا يتم تصنيعها في مصر .. على اعتبار أن الدواء .. عنصر أساسي في حياة الإنسان .. ولا يمكن أن يطر على اسمه سلعة استهلاكية .. وبالتالي .. فيطمئن المستثمر الذي يأتي إلى مصر لإقامة مشروع صناعي أو زراعي معين .. أنه سيجد كل المقومات الأساسية متوفرة .. من كهرباء .. ومياه .. وصرف صحي .. وتلكسات .. وفكسات .. وتليفونات .. وأيضاً .. ونوا ..

لذا .. نزم التوثيق ..

# عائلة يسكوال دورانتى

رواية الكاتب الأسباني  
كاميلو خوسيه يلا  
الحائز على جائزة نوبل في الآداب



الطريق المستقيم الذي تسير عليه

على نحو ما تصوروا له الوهلة الأولى .. ومن ثم بحثت أنتا عندما نبدأ لرأها ..

عن قرب ساعدتني نبدأ في التعامل معها .. أنها تقدم لنا غريبة جداً فيها جوانب ..

مجهولة تماماً عن الفكرة الأولى التي .. قد لا يتجلى منها الكثير في بعض ..

الاحيان يحدث هذا مع الوجوه التي .. تتعرف عليها حيث نلحظ تلك التي رأينا .. بهذا الشكل أو ذاك حتى ننسى الكسنا ..

لهذا عند رؤية المشهد الحقيقي وهذا .. هو ما حدث لي مع هذا الزوج .. فإذا .. كنت في البداية قد اعتقدت أنني سوف ..

أبوء في ثمانية أيام .. فاني الآن .. وبعد مائة وعشرين يوماً - أجد ..

الشيء الذي تمنحني على شقني لا شيء إلا .. لاني أفكر فيما تنطوي عليه شخصيتي .. من برودة ولا اعتقاد أنه من الخطيئة ..

هو يحكي المرء أفعالاً بربرية هو .. عليها نادم وقد صرح لي السيد ..

سألتني أن أفعل ذلك إذا كان هذا .. يحصل لي بعض المواقف وما كان .. يحمل لي ذلك فعلاً والسيد سانتياجو ..

لننتظر منه إلا أنه يعرف جيداً موانع .. لומר من الخطأ أو المصوب فاني .. أرى أن الله أن يغضب مني إذا واصلت ..

حكايتي .. هناك لحظات بلأمني جدا .. خلاصاً أن أحكي التفاصيل نقطة .. بنقطة كبيرة كانت أو صغيرة .. عن ..

حتى الحزينة .. لكن هناك لحظات .. أخرى فيها تعويض .. لحظات تمتع .. فيها أيضاً بالرفق المتع والفضلا ..

ربما لاني وأنا أحكيها أجني بعيداً جدا .. عن كل هذا الماضي وكأني أحكي .. سماعاً أو نقلاً عن شخص مجهول - ..

وتمت فرق كبير بين الماضي وبين ما .. أحول أن أجعله لنا ضاحياً إذا استطعت .. أن أبدا من جديد .. ولكن ينبغي أن ..

برضى الإنسان بما هو كائن .. وما ليس .. له أي علاج ممكن .. وما هو واقع فعلاً ..

ونحاول أن نحول دون استمراره وأنا .. كان هناك عامل مساعد في هذا وهو ..

الحبيب .. لاني أبلغ في النقطة .. المتعلقة بوعايتي في هذه الساعة ..

الأخيرة من حياتي لاني سوف أقول .. كلاماً يبدو مثل الجذري في فترة ..

الشفوخة .. ومن الأفضل أن أبقى به .. تكفي أريد مع ذلك أن أترك الأشياء ..

عند انتهائها الأخيرة .. وأذكر لك أن .. عائلتي كانت تصبح عائلة نموذجية ..

لو أن حياتي سارت كلها على نفس ..

شئ هو الزمن الماضي في الخطيئة .. وبالأخص أعرفت كنت أنا الذي .. أعطيت الطلب للرهبان جاني قسيس ..

عجز خفيف العارضين هو الأب .. سانتياجو لوبيزنا الطيب المكروب .. والمصن البالي مثل نعمة ..

وهو القسيس الذي يقيم القداس في .. أيام الاحاد هذا القداس الذي يسمعه .. حوالي مائة شخص من الفتاة ونصف ..

سنة من الحرس وزوجان من .. الرهبان .. وعندما دخلنا استقبله وألقا ..

عمت صباحاً بألبانيا .. مرحباً .. يا بني .. قالوا لي أنك .. استعديتني ..

نعم يا سيدي .. أنا استعديتكم .. اقترب مني وأقنيتني على جهتي .. منذ سنوات بعيدة لم يفتني أحد ..

هل تريد أن تعرف ..؟

نعم يا سيدي ..

يا بني .. أنك تمنحني مسعادة .. أنا أيضاً مسرور جداً .. بألبانيا ..

غفر الله لك .. فانه هو العزيز .. الغفار ..

نعم بألبانيا ..

إنه شيء مبهج أن ترى النعمة .. الضالة عائدة ..

نعم بألبانيا ..

والآن المسرف الذي يعود إلى .. بيت أبيه ..

ثم تناول بيدي بطف .. واستدعا .. على ثوبه وأخذ ينظر إلى عيني وكأنه ..

يريد أن أفهم أكثر ..

إن الإيمان مثل الدور الذي يقود .. أرواحنا عبر ظلمات الحياة ..

نعم ..

وجهه والظفر في السماء .. والسهم .. في الماء .. بل أجد الوحش في الأسماك ..

لأن فكرة كل هؤلاء هائلة .. أن أجود ..

للأرواح المتاملة ..

## ترجمة الدكتور حامد أبو أحمد

استاذ الادب الإسباني المساعد بكلية اللغات جامعة الأزهر

رسم محيي أحمد علي

كان السيد سانتياجو متأثراً وكان صوته يرتفع مثل صوت طفل مرثية ..

نظر إلى ميمسا .. ابتسامة رقيقة تشبه .. ابتسامة قديس ..

هل تعرف ما هو الاعتراف ..؟

كنت أجب عن الإجابة واضطرت .. أن أقول بصوت متفجع ..

ليس كثيراً ..

لأقول .. يا بني .. لأحد يولد .. عالماً ..

وقد شرح لي السيد سانتياجو .. بعض الأشياء التي لم أفهمها من كل .. الوجوه .. ومع ذلك لابد أن تكون ..

حقيقة لأنها كانت تحمل رنين الحقيقة .. قللتا نحدث وفقاً لطول ..

العصية تقريباً وعندما انتهت حديثاً .. كانت الشمس قد اجتازت ساحة ..

الأفق ..

استعد لاستقبال الطوف .. يا بني ..

العلو الذي أقنعه لك باسم الله مولانا .. صل مني لمولانا المسبح ..

وعندما باركتي السيد سانتياجو .. اضطرت أن أبلغ جديداً غير عادي ..

لكني التفتت للبركة دون أن تكون هناك .. أفكار خبيثة تمشي في الرأس ..

لأنها باضلة ما عدي من قدرة .. على الاستقبال لذلك كنت ..

أحسست بكبر من لعل كثير جداً لكنه .. لم يكن كثيراً في الدرجة التي اعتقدت .. أن يكون عليها ..

لم استطع أن أغضض عيني طوال الليل واليوم أحس بالثقل والآهات ..

وكني مضروب علة ومع ذلك فيما .. وأنا أماسي هذا كومة الأوراق التي ..

طلبتها من السيد .. وما لي لاني ..

أمامي وسية أخرى بها من حاة ..

الاشفاق التي أحس بها الآن أسود ..

الورق وكثيراً من الورق فسوف ..

أحاول أن أبدا من جديد وإن لفت مرة ..

أخري خيط الحكاية وإن أعطى دفعة ..

لهذه المذكرات حتى أضفها في طريق ..

النهاية وسوف نرى هل ساجد لقوة ..

الكافية التي تقضي كثيراً أم لا ..

وعندما أفكر في الاندفاع قليل في ..

الأحداث يجعل حكايتي تنف في ..

المتنصف وتقل متيرة يتملكني ..

الضيق وأرغب في السيطرة على ..

عصر السرعة .. لاني اعتقد أنني إذا ..

كنت سأكتب كما سأكتب قليل قليل ..

مستجوماً الحواس الخمس فيما أفعل ..

فإن القصص أن تخرج بكل الوضوح ..

الذي أبتغيه .. اللهم إلا إذا تفتحت ..

القصص تماماً يتدفق نبع في غير قليل ..

من عدم الحقيق والتجويد حتى أن ..

الوائد نفسه .. الذي هو أنا - إن ..

يستطيع التعرف على ولده وهذه ..

الأشياء الموجودة معظمها في الذائرة ..

ينبغي العناية بها بكل بل لن تشوش ..

الأحداث موضوع ليس له حل إلا ..

بتمزيق الأوراق وإعادة الكتابة وهو ..

حل أهرب منه عندما أهرب من الخطر ..

لأن الاجراء الثانية لا يمكن أن تكون ..

أبدا حسنة وربما تجد سيلتك نوعاً ..

من العظيمة في هذه الرغبة عندي ..

في أن تخرج الأشياء الثثوية بصورة ..

طبيعية بينما الأشياء الرئيسية تمشي ..

بشكل سييء وربما تفكر سيادة ..

والإبتهامة على شقيقته أنه من باب ..

الدواعي المغالي في من جاني أن ..

أشغل نفسي بأن تخرج هذه الأوراق ..

على أفضل ما يكون وفي هذا فإن أي ..

شخص متعلم سوف يتصرف بشكل ..

طبيعي تماماً وبسبب شديدة ولكن ..

ينبغي أن تضع في اعتباره الجهد ..

الذي ينفقه بالتسوية لي كوني كتلت ..

أكتب تقريباً بدون توقف منذ حوالي ..

أربعة شهور وهو امر لم يحدث له ..

مثيل في حياتي ولهذا فانه من الممكن ..

أن تجد لي بعض العفر في تفكيري ..

هذا ..

ان الأشياء لا يمكن أن تكون أبدا

# الجمهورية

في الخرج وصاورة ( ما يوضع من قبل ..

لحاجات تزيين المرحم) الأكل السمين في ..

صق الباز ولكن استقل الليل مثل أعين ..

أصرفت .. وضعت رجلي على الطريق ..

فجأت في المجر - دون أن أعرف ..

جيدا إلى أين أمضي للنام وبشكل ..

متواصل - الدرجة أنه عند طلوع ..

كنت أحس به في الظلام كانت القربة ..

أخلى على بعد لاقال عن ثلاثة فراسخ ..

- وما لي لم أريد أن أتوقف لأن ..

الناس في تلك الأراضي كان يمكن أن ..

يتعرفوا على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..

وأنت ستنشأ مما معي .. ثم انطلقت ..

للنام ملقاً بالرغبة في ركوب القطار ..

بمجرد أن تقع عيني عليه .. كان الناس ..

يتعرفون على .. لقد ارتحت راسي قليلا ..

تحت شجرة زيتون على جانب الطريق ..